

“Simon et le grand cachalot” ou quand un rêve d'enfant devient réalité

Par Emilie Colin

Publié le 06/03/2018 à 10:07



Simon brandit un œuf de raie dont il a toute une collection

Simon, 8 ans, habite à Portsall. Il adore les poissons, les pêcher, les manger. Il se balade des heures sur la plage. Avec l'association "Les enfants de l'océan", il se prépare pour un voyage aux Açores où il ira à la rencontre de cachalots et de dauphins.

Les pieds dans l'eau, son épuisette et son seau à la main, Simon passe des heures sur la plage pour des parties de pêche. Du haut de ses 8 ans, il en connaît déjà un rayon, sait identifier les espèces. Son père qui voyage en mer pour son travail alimente cette passion en lui ramenant des souvenirs.

Avec d'autres, il a la chance d'intégrer un groupe en lien avec l'association "Les enfants de l'océan". Pendant toute une année scolaire, il va donc se préparer à un périple extraordinaire aux Açores, où il plongera avec de plus gros poissons : des dauphins, des cachalots.

Retenir son souffle avant de plonger dans son rêve

Yoann Coutault a suivi le petit garçon pendant toute la préparation de son voyage, un exercice où il a fallu s'adapter à son rythme : *"Je le filmais avec le souci de ne pas vouloir le fatiguer, le déranger"*

dans son rapport avec les autres, il fallait établir un rapport de confiance et rester dans le plaisir", raconte le réalisateur.

Le pari est réussi. Emmené par Simon, le téléspectateur ressent, comme lui, toute l'excitation de ce futur périple. Les enfants sont encadrés dans leur mission par des ambassadeurs de la biodiversité, sur l'aspect pédagogique mais aussi physique. Ils participent à des séances d'entraînement en piscine, pour gérer palme, masque, tuba et l'apnée.

S'ensuivent des séances en mer sous l'œil d'adultes protecteurs et rassurants.

J'ai un peu peur de partir tout seul, loin, et de plonger très profond. Mais je le ferai. (Simon)

Vient alors le fameux voyage aux Açores. Sur place, le petit groupe est accueilli par Norberto : *"On dirait un pirate"*, dira Simon.

Tout est prétexte pour apprendre, l'histoire de la baleine, le poste de vigie, avant d'embarquer pour la rencontre tant attendue. *"Dis-moi si c'est un rêve"* demande Simon qui réalise l'un des siens, avant de revenir sur terre retrouver son épousette.

"Simon et le grand cachalot", un documentaire de Yoann Coutault

Une coproduction France 3 Bretagne / Tita productions

Diffusion le lundi 12 mars, après le Soir 3

Ploudalmézeau. Simon et le grand cachalot, en avant-première

Modifié le 22/02/2018 à 10h16

Publié le 22/02/2018 à 10h06



Simon, aux Açores, les yeux écarquillés pour ne pas perdre une miette du spectacle. Vendredi, le public pourra découvrir ses aventures lors de la projection du film « Simon et le grand cachalot ». | Ouest-France

Il y a un an, seize écoliers d'Iroise et des Abers s'envolaient pour les Açores à la rencontre des grands cétacés. Une belle aventure que Yoann Coutault a suivi caméra au poing.

C'est au travers du regard de Simon, 8 ans, que le réalisateur Yoann Coutault nous invite à suivre cette extraordinaire aventure. De Portsall, où celui qui se voit déjà « **biologiste des animaux** » file dès que possible pêcher étrilles, crevettes, œufs de roussettes ou bigorneaux, jusqu'aux Açores, où avec ses copains il a pu rencontrer dauphins, baleine et cachalots... et surtout, « **devenir ambassadeur de la diversité !** »

Un éveil à l'écologie

Le projet a été monté par l'association Les enfants de l'Océan, créée en 2015 à l'initiative du Portsallais Franck Dauben. Plongeur professionnel et apnéiste invétéré, il souhaitait partager sa passion pour la discipline ainsi que les plaisirs procurés par l'immersion libre.

« Afin de donner un sens à ce partage et de transmettre les valeurs positives de cette pratique, la vocation de l'association s'est naturellement orientée vers l'émerveillement des enfants aux beautés de la nature », indique-t-il. L'objectif de l'association est d'« éveiller ces jeunes consciences à l'écologie et à la fragilité des océans ».

Des mois de préparation

En 2015, Yoann Coutault avait déjà été de la première aventure de l'association. Une expédition en Islande où un groupe d'apnéistes adultes partait à la découverte de la faille de Silfra.

Cette fois, le réalisateur a démarré son documentaire bien en amont du voyage. Pendant les mois de préparation, il a suivi les enfants dans leur découverte du monde des mammifères marins de l'archipel de Molène, leurs rencontres avec les professionnels d'Océanopolis, les séances d'entraînement à l'apnée en piscine et en mer ou encore la présentation de leur projet sur scène, face à un public. Un exercice pas si simple lorsque l'on n'a que 8 ans !

Durant les vacances de Pâques 2017, les enfants sont partis douze jours pour l'archipel des Açores. Un véritable rêve éveillé qui leur a permis de rencontrer sur place des spécialistes des mammifères marins, de participer à des ateliers, de découvrir l'archipel, de plonger avec les dauphins et d'aller observer les grands cétacés. Un atelier « **petit reporter** » devait aussi leur permettre d'emmagasiner de quoi raconter leur aventure au retour !

Vendredi 23 février, à 20 h, à L'Arcadie. Projection suivie d'un échange avec le réalisateur et les membres de l'association les Enfants de l'océan. Tél. 02 98 48 00 38. Bande-annonce sur vimeo.com

Brest : Yoann Coutault présente son premier documentaire

Le Brestois Yoann Coutault présente en avant-première *Simon et le grand cachalot*, au Salon de la plongée de Paris, le 14 janvier 2018.

Publié le 5 Jan 18 à 7:42



Yoann Coutault a suivi les Enfants de l'océan aux Açores au printemps dernier. (©Le Progrès de Cornouaille-Le Courrier du Léon)

Le début de l'année s'annonce chargé pour **Yoann Coutault**, réalisateur brestois.

Le **14 janvier 2018**, il va présenter en avant-première son premier documentaire : *Simon et le grand cachalot*, à l'occasion du **Salon de la plongée à Paris**.

Le 23 février, les Finistériens découvriront ce long-métrage au cinéma l'Arcadie de **Ploudalmézeau**. Courant mars, il sera diffusé sur France 3, Tébéo, TV Rennes, Tébé Sud...

Aventure humaine et maritime

En réalité, *Simon et le grand cachalot* a déjà été visionné par quelques privilégiés : les jeunes qui ont pris part aux **Enfants de l'Océan**, leurs parents et les bénévoles.

Ce film relate le joli projet imaginé par le plongeur **Franck Daouben** et quelques amis. Les Enfants de l'océan ont permis à une douzaine de petits finistériens du secteur des Abers de s'envoler aux Açores lors des dernières vacances de Pâques. Ils y ont réalisé des plongées extraordinaires avec des dauphins et aperçu de loin le grand cachalot, emblème des Açores.

Passionné d'apnée, Yoann Coutault s'est investi dans cette aventure humaine et maritime. Le Brestois a fondé en 2008 **Focal fixe**, une entreprise spécialisée dans la réalisation de films d'entreprises et institutionnel, dans la captation de spectacles...

Ses compétences en plongée l'ont amené à réaliser des images pour Océanopolis, l'équipe de France de plongée...

Avec les Enfants de l'océan, j'ai décidé de réaliser mon propre documentaire. J'ai choisi de raconter cette aventure à travers les yeux et les mots d'un enfant.

Dans les pas d'un garçon de Portsall

Il a jeté son dévolu sur Simon, adorable garçon affublé de lunettes et d'un charmant zozotement. « Fils de marin et originaire de Portsall, Simon a une relation très étroite avec la mer. Il fait de l'optimiste, va à la pêche à pied... C'est un petit gars très attachant ! », s'enthousiasme Yoann Coutault.

Le spectateur le suit sur l'estran, lors des initiations à la plongée avec les Enfants de l'océan et naturellement aux Açores. Yoann Coutault a terminé le montage au mois de septembre et réussi à convaincre Tita productions très rapidement. « C'est une véritable chance. Tout s'est enchaîné parfaitement », apprécie le réalisateur.

Il devrait sans doute participer au nouveau projet des Enfants de l'Océan. Une douzaine de petits chanceux vont découvrir la plongée technique et explorer l'Aber Wrac'h et ses différents écosystèmes : l'estran, les îles, les dunes et ruisseaux. Ils devraient créer un sentier de randonnée subaquatique. Ces petits ambassadeurs de la mer recevront des enfants de la France entière pour leur faire découvrir leur petit paradis côtier.

Lundi 16 janvier 2017 22:09 - Brest

Pays des Abers. Les Enfants de l'Océan lancent leur web série



Les Enfants de l'Océan. Premier épisode de la web série : "Simon et le grand cachalot". © Ouest-France

Le collectif d'apnéistes "Les enfants de l'océan" a pour but de sensibiliser à la fragilité et à la préservation des océans. Il emmènera seize écoliers du pays des Abers plonger aux Açores. Reste à boucler le budget.

Une nouvelle étape est franchie pour Les Enfants de l'Océan, le collectif d'apnéistes basé dans les Abers. En prologue à leur ambitieux projet pédagogique, emmener seize écoliers de sept communes du Finistère nord plonger aux Açores à Pâques, ils viennent de lancer le premier épisode de leur web série.

Simon et le grand Cachalot - Episode 1 / Présentations from les enfants de l'océan on Vimeo.

Simon et le grand cachalot dure 8 mn 45 et a plein d'atouts pour séduire. Du haut de ses 9 ans, le personnage principal, époussette à la main, a le sourire facile et l'enthousiasme communicatif.

Simon habite la côte nord, à quelques dizaines de mètres d'une plage. Il s'échappe, dès qu'il le peut, passer du temps sur l'estran. À marée basse, le garçonnet pêche de petits turbots, déniché les bigorneaux sous les

algues et des crabes sous les anfractuosités des roches, discute avec les pêcheurs... Le film est amusant et plein de fraîcheur. On suit avec plaisir les péripéties de Simon et sa passion pour la mer.

Financement participatif

Ce film est aussi l'occasion de découvrir l'équipe et une partie des enfants participants. Anne-Éloïze, Anaël et Melen en ambassadeur du projet, présentent leur voyage de découverte aux élèves de leurs écoles. Il est prévu que les seize jeunes participants partagent cette expérience avec leurs camarades de classe au travers de différents supports (vidéo, photos, dessins) qui seront réalisés au cours du voyage et animent des conférences encadrées par les adultes.

De leur côté, les apnéistes n'en sont pas à leur premier coup d'essai. En 2015, ils sont partis à sept découvrir la faille intercontinentale de Silfra en Islande dont trois photographes et un réalisateur qui ont rapporté de superbes images sous-marines exclusivement tournées en apnée.

Pour ce nouveau projet qui associe des écoliers, il reste encore à boucler le budget. Le temps presse, car le voyage est prévu pour avril prochain, date à laquelle toute l'équipe doit partir à la rencontre du grand cachalot et des dauphins aux Açores en profitant des vacances scolaires de Pâques. Surtout, là-bas, ce sera le bon moment pour croiser les migrations des cétacés.

Malgré des stages d'apnée organisés en décembre et un financement participatif à partir de 5 € lancé sur la **plateforme de crowdfunding Kengo** (avec en échange calendrier, tee-shirt, sweat-shirt et même participation à la mission...), le voyage n'est pas encore totalement financé. Reste donc à se faire connaître. C'est l'objectif de cette web série bien sympathique qui donne déjà envie de découvrir le deuxième épisode. Avant de se réjouir de l'émerveillement de Simon lorsqu'il croisera la route d'un cachalot.

Sabine NICLOT-BARON.

Les enfants de l'océan : web série sur vimeo.com/199014732 et financement participatif sur www.kengo.bzh.

Sabine Niclot-Baron Ovest-France

Douarnenez. Simon a plongé avec les cétacés des Açores



Ce petit garçon fan de pêche à pied est le héros du documentaire de Yoann Coutault, « Simon et le grand cachalot ». | Tita Productions

Pauline BOURDET.

Modifié le 12/03/2018 à 09h06
Publié le 12/03/2018 à 09h06

Produit par Tita Productions, maison de productions penn-sardin, le documentaire « Simon et le grand cachalot », réalisé par Yoann Coutault, est diffusé ce lundi 12 mars, à 23 h 35, sur France 3. Pendant une année scolaire, le réalisateur brestois a suivi l'aventure de seize écoliers, âgés de 7 à 11 ans, se préparant avec l'association Les Enfants de l'océan à un périple extraordinaire aux Açores.

[Produit par la maison de productions penn-sardin Tita](#), le documentaire « Simon et le grand cachalot », réalisé par Yoann Coutault, est diffusé ce lundi 12 mars, à 23 h 35, sur France 3. Pendant une année scolaire, le réalisateur brestois a suivi l'aventure de seize écoliers, âgés de 7 à 11 ans, se préparant avec l'association Les Enfants de l'océan à un périple extraordinaire aux Açores.

« Biologiste des animaux »

« **Quand je serai grand, je serai biologiste des animaux.** » Pas besoin d'en dire plus. Une seule phrase prononcée avec son adorable cheveu sur la langue et Simon, 8 ans, a déjà conquis le cœur du spectateur.



Originaire de Portsall, dans le Nord-Finistère, ce petit garçon fan de pêche à pied est le héros du documentaire de Yoann Coutault, *Simon et le grand cachalot*.

Pendant toute une année scolaire, le réalisateur brestois a suivi l'aventure de seize écoliers, âgés de 7 à 11 ans, se préparant avec l'association [Les Enfants de l'océan](#) à un périple extraordinaire aux Açores.

De leurs rencontres [avec les professionnels d'Océanopolis](#) aux séances d'entraînement à l'apnée, Yoann Coutault ne manque aucun moment. Puis vient enfin le moment de la découverte de l'archipel où les enfants vont vivre un rêve éveillé : plonger avec des dauphins et aller observer les grands cétacés.

Une aventure possible grâce à l'accompagnement de Tita Productions, société de production de documentaires et de fictions pour le cinéma et la télévision.

Son, vidéo et images sous-marines

Grâce à l'équipe douarneniste, ce qui devait être une web-série s'est transformée en un documentaire de 52 minutes, en coproduction avec France Télévisions.

Ce petit garçon fan de pêche à pied est le héros du documentaire de Yoann

« Nous avons accompagné Yoann pendant un an, précise la productrice Laurence Ansquer, de l'écriture à la recherche de financement puis de réseau de diffusion. »

Un poids en moins pour le réalisateur, qui porte seul ce projet qu'il a construit de A à Z. « Il a quasiment tout fait tout seul : le son, la vidéo et même les images sous-marines ! »

À part les dernières finitions, réalisées dans les locaux rennais de *France 3*, tout a été fait à Douarnenez. **« C'est un film que les enfants peuvent voir, ce qui est plutôt rare pour un documentaire »**, souligne Laurence Ansquer.

La preuve : lors de la projection en avant-première fin février à Ploudalmézeau, devant une salle pleine d'écoliers : « **Ça n'a pas moufté du début à la fin. Ils étaient à fond du début à la fin !** »

Si aucune avant-première n'a été organisée dans la cité penn-sardin, Tita Productions compte bien se rattraper cet été, avec une séance spéciale pour les enfants du centre de loisirs.

Laurence Ansquer espère également pouvoir organiser une rencontre avec Simon et ses camarades, qui reviendront sur cette expérience extraordinaire, diffusée ce soir sur France 3.

Lundi 12 mars, 23 h 35 (après le Soir 3), Simon et le grand cachalot, sur France 3. Et en replay, pendant une semaine, pour les grands et les petits !

L'aventure des Enfants de l'Océan continue

Modifié le 28/02/2018 à 00h40

Publié le 26/02/2018 à 01h56



À l'Arcadie, les premiers Enfants de l'Océan ont répondu aux questions du public venu découvrir le film « Simon et le grand cachalot ». |

Vendredi soir, la projection en avant-première de *Simon et le grand cachalot* a encore fait rêver bien des enfants. Réalisé par Yoann Coutault, le documentaire relate l'aventure de seize écoliers partis l'an dernier avec l'association Les enfants de l'océan, à la rencontre des grands cétacés aux Açores.

À l'issue de la projection, les jeunes aventuriers ont été assaillis de questions qui sentaient bon les futures candidatures spontanées ! Avis aux amateurs, un nouvel appel à candidature a été lancé dans les bulletins municipaux de Guissény à Landunvez...

Présidée par Franck Daouben, l'association a de nouveaux projets. Avec des professionnels, les enfants étudient actuellement les composantes de l'aber Wrac'h (estran, dunes, îles, parcs à huîtres et élevage d'ormeaux). Des connaissances qui leur permettront ici aussi de jouer à fond leur rôle d'ambassadeurs des océans. Comme le constatait Anaïs, l'une des jeunes Enfants de l'océan, « **chez les animaux marins, la pollution fait plus de victimes que la chasse** ». Chacun d'entre nous peut contribuer à améliorer les choses, « **en bateau, en ne jetant plus ses déchets** » ou encore « **en partant se promener sur l'estran avec un petit sac dans la poche pour ramasser les débris** ».

De l'aber Wrach... à Monaco !

Prochainement, les enfants participeront à la mise en place de sentiers de randonnées subaquatiques dans l'aber Wrac'h. L'association est en quête de financement pour une prochaine expédition. La destination sera Monaco, afin de découvrir les grands mammifères marins de Méditerranée et de visiter le musée océanographique de la principauté. « **Mais si nous ne réunissons pas le budget, cette fois encore nous envisagerons un projet dans l'archipel de Molène. Là aussi il y a plein de choses à découvrir !** »

Lundi 12 mars, diffusion du film sur France 3 Bretagne (après le Soir 3).

Enfants de l'océan. Projection du film dédié

Publié le 25 février 2018



Franck Daouben, au premier plan, aux côtés des quinze enfants ayant pris part au projet 2017, vendredi soir, à l'Arcadie, lors de la projection du film. Voilà bientôt un an, quinze enfants de 7 à 11 ans se sont envolés vers les Açores dans le cadre du projet « Açores 2017, à la rencontre du grand cachalot ». Ce projet était porté par l'association « Les enfants de l'océan » présidée par Franck Daouben, de Portsall. Sept personnes, tous plongeurs en apnée, les accompagnaient. Cette expédition a été le thème d'un film réalisé par Yoann Coutault « Simon et le grand cachalot ». Ce film retrace l'aventure de l'un des participants, Simon, 8 ans : la préparation au voyage auprès de ses camarades, puis la rencontre avec les grands mammifères marins.

Diffusion à la télévision

Vendredi après-midi, une première diffusion a eu lieu à l'Arcadie. Toutes les écoles de la commune ont répondu à l'appel. Les trois enfants encore scolarisés sur la commune ayant participé à l'aventure ont pu échanger avec leurs camarades. Vendredi soir, le film a de nouveau été projeté cette fois-ci pour tout public, en présence du réalisateur et bien sûr des enfants ayant participé au voyage et de Franck Daouben. De larges échanges ont pu se tenir à l'issue de la projection. Le film sera diffusé le lundi 19 mars après Soir 3 sur France 3 Bretagne.

Aujourd'hui, l'association Les enfants de l'océan poursuit ses projets. Les quinze enfants ont été rejoints par sept autres de cycle 2 et trois de Plouzané et Guissény.

À la découverte de l'Aber Wrach

Les enfants actuellement dans l'association « Les enfants de l'océan » travaillent cette année sur les composantes de l'Aber Wrach : estran, dunes, îles. Durant ces vacances d'hiver, le groupe va découvrir les différents aspects du lieu afin d'apprendre, de préserver puis de partager. L'idée est de découvrir un environnement local avec des professionnels. Les enfants réaliseront des fiches pédagogiques qui seront ensuite utilisables par d'autres enfants. Au programme : découverte de la ferme d'élevage d'ormeaux, d'un parc à huîtres, etc. Parallèlement, les nouveaux participants commencent à apprendre à plonger en piscine. Actuellement, l'association est en quête de financement. Des contacts ont déjà été pris lors du Salon de la plongée sous-marine de Paris. L'idée serait d'emmener les enfants, l'été prochain, à Monaco, afin de découvrir les grands mammifères marins de Méditerranée et visiter le musée océanographique local.

© Le Télégramme <http://www.letelegramme.fr/finistere/ploudalmezeau/enfants-de-l-ocean-projection-du-film-dedie-25-02-2018-11865682.php#Oa2aIYdh64HAWgmC.99>